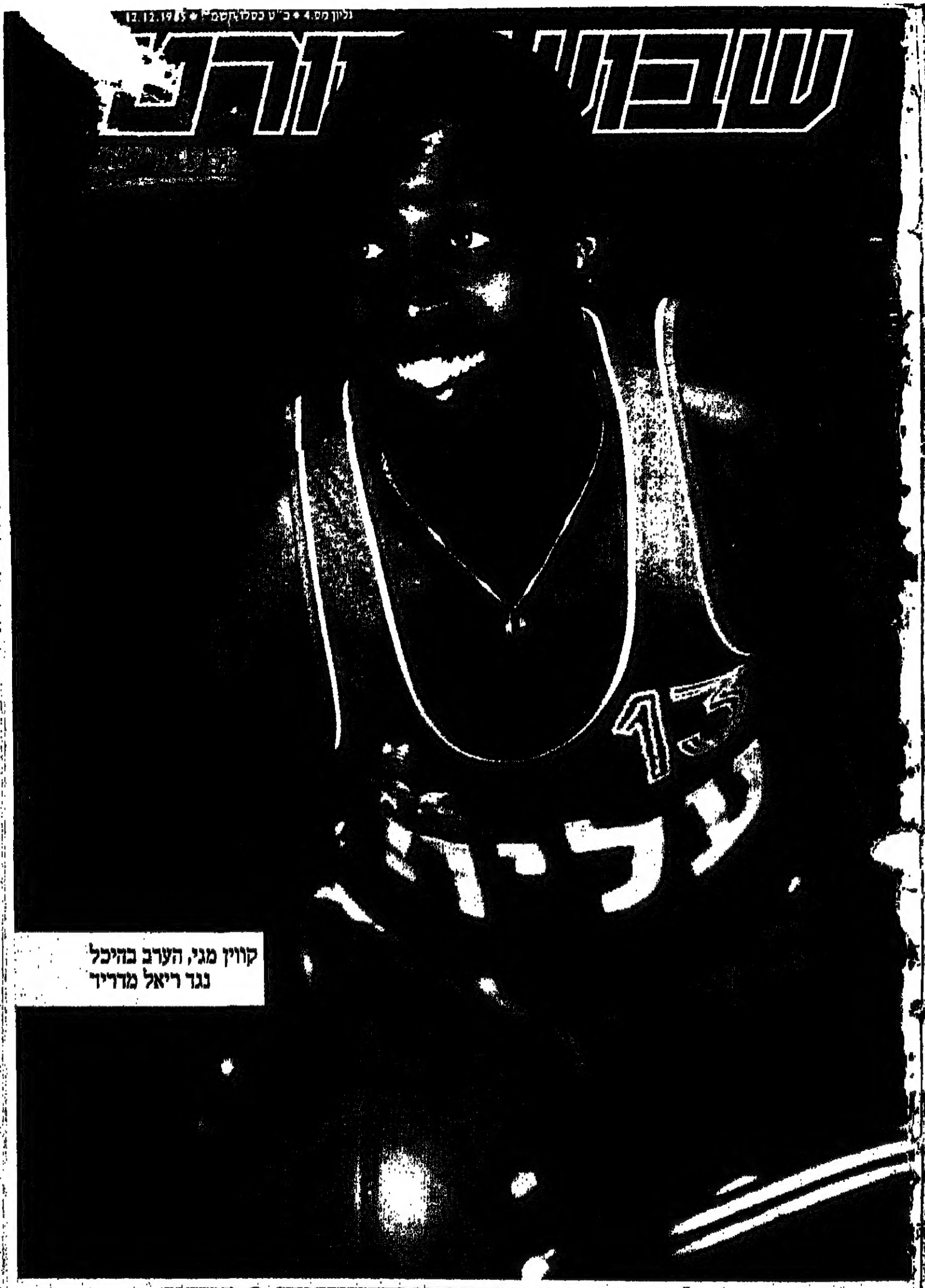


12.12.1985 • כ"ט כסלו תשס"ו • 4.00

שבועון זארה



קובי סמוליאנסקי, הערב בחיכל
נגד ריאל מדריד

זארה על הכוונת • מוצ'סטרייט • לופט

מכון מילאני





מכרז מציג

ד"ר חואן אנטוניו קורבאלאן, מזוהה עם קבוצת הכדורסל ריאל מדריד. עיסוקו: רופא במכון הלב ■ 15 שנים בריאל, 210 הופעות בנבחרת הלאומית ■ היריב הוותיק ביותר של כדורסלני מכבי תל-אביב, גם לא אחת לדפיקות לב מואצות ■ הערב בהיכל

שמואלספורט

טור ראשון

הערב של האלופים

אווירה נעימה תרבותית ומונוטוה, היתה השבוע בגן-אורנים בתל-אביב, בערב שבו הוכתרו של "ספורטאי השנה" של "מעריב" בכל ענפי הספורט. המשאל בקרב קוראי העיתון הפך כבר למסורת. זו השנה ה-27 ש"מעריב" מקיים את המפעל, לזכרו של אהרון קלאוס ו"ל" מראשוני העורכים בעיתון, שבתחום אחריו היה גם מדור הספורט.



בחירתו של דורון ג'מלי (למעלה, בתצלום, ליד חשוקה שקיבל בחוקרה מהאגף ליחסי-ציבור בגן-אורנים) בידי הקוראים ל"ספורטאי השנה" המצטיין - לא הפתיעה. הבחירה אמנם מתייחסת לשנת תשמ"ה, השנה שבה כיכב דורון במדי האגודה שבה "מולד" - מכבי רמת-גן - אך אין ספק שהעיתוי שבהעברתו למכבי תל-אביב, הוסיף למפולאיות הגדולות שלו.

לערב זה, שכולו כוכבים ואנשי ספורט, מוקדשים העמודים המרכזיים של השבועון. ועוד בגליון: שוב בסערה של זאחי ארמלי אחרי חשעייה בת שבועיים, גירדת את ארו קומפן אחרי ביצועיו מן היציג בשבת האחרונה. התוצאה: "על הכוונת", עמוד 9. ריאל תופיע הערב ביד אליהו, וגם עליה יש מה לקרוא. חג שמח.

בשער: קוזין מגי, מס. 13 של מכבי ת"א. הערב הוא עובד גם עבור לי ג'ונסון. צילום: עדי אבישו

שבועספורט

עורכים: אלכס דורון משה לרז
עיצוב גרפי: שמי דגן
מודעות: גילה שניידר
טלפון: (03)439442
כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

מבצע במכון הלב: ספרות טיים-לייף

בתנאי קנייה מיוחדים!

טיים-לייף האנציקלופדיה הצבעונית לכל המשפחה. תורגמה ל-25 שפות, וגם לעברית. הזמן את הספרים החסרים בספרייתך, בתנאי תשלום מוזלים להפליא.* ואלו שמות הספרים שהוסיפו בעברית:

התקופות הגדולות

מצרים העתיקה 23,000.- שקל
יוון הקלאסית 23,000.- שקל
רומא הקיסרית 23,000.- שקל
ביזאנטיון 23,000.- שקל
האיסלאם הקדום 23,000.- שקל
עידן המלכים 23,000.- שקל
הולדת אירופה 23,000.- שקל
סין העתיקה 23,000.- שקל
עידן התגליות 23,000.- שקל
עידן המאה ה-20 23,000.- שקל
הרפורמציה 23,000.- שקל
עידן האמונה 23,000.- שקל

הסדרה הגיאוגרפית

שיצריה 19,100.- שקל
ארצות השפלה 19,100.- שקל
סקנדינביה 19,100.- שקל
ארצות הבלקן 19,100.- שקל
אוסטרליה וניו-זילנד 19,100.- שקל

סדרת ראשית האדם

הערים הראשונות 23,000.- שקל

סדרת הטבע למבוגרים

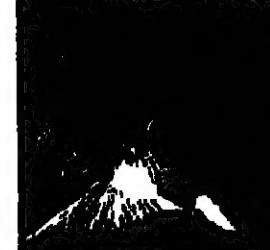
חרקים 23,000.- שקל
הרים 23,000.- שקל
אקולוגיה 23,000.- שקל
חיי הטבע של איראסיה 23,000.- שקל
חיי הטבע של אפריקה 23,000.- שקל
הקטבים 23,000.- שקל
אסיה הטרופית 23,000.- שקל

סדרת הטבע לנוער

המדבר 19,100.- שקל
ההתפתחות 19,100.- שקל
האדם הקדמון 19,100.- שקל
היונקים 19,100.- שקל
קופי האדם 19,100.- שקל
הזוחלים 19,100.- שקל
הים 19,100.- שקל

התנהגות בעלי חיים 19,100.- שקל
כדור הארץ 19,100.- שקל
הציפורים 19,100.- שקל
הדגים 19,100.- שקל
היקום 19,100.- שקל

כדור-הארץ



הסדרה המדעית

גוף האדם 23,000.- שקל
מחשבים 23,000.- שקל
החשיבה 23,000.- שקל
בריאות וחולי 23,000.- שקל
המים 23,000.- שקל
מולקולות ענק 23,000.- שקל
התא 23,000.- שקל
האנוניות 23,000.- שקל
אור וראיה 23,000.- שקל
הגלגל 23,000.- שקל
קול ושמע 23,000.- שקל
החומר 23,000.- שקל
מילדות לבגרות 23,000.- שקל
מכונות 23,000.- שקל
מוזן ותזונה 23,000.- שקל



המבצע בתוקף עד 31 בדצמבר 1985

תלוש הזמנה

לכבוד
ספריית מעריב
ת.ד. 20208
תל-אביב 67-137
נא לשלוח לי את הספרים שסימנתי, רצ"ב בזאת המחאה לפקודת ספריית מעריב על סך _____ שקל.
שם _____ מס'אות _____
כתובת _____ מיקוד _____
טלפון _____ תאריך _____ חתימה _____

ואלו התנאים והתנחות במבצע זה:

1. עבור הזמנה של 2 ספרים תינתן הנחה של 10%.
2. עבור הזמנה של 3 ספרים תינתן הנחה של 20%.
3. עבור הזמנה של 7 ספרים עד 12 תינתן הנחה של 25%.
4. עבור הזמנה של 13 ספרים ומעלה תינתן הנחה של 30%.

בחר את הספרים שברצונך לרכוש. חשב את ההנחה ושלה צק בתאריך יום ההזמנה לפקודת ספריית מעריב. רישומים ישלחו לביתך. ללא תוספת מחיר עבור המשלוח.

אני כסחן אני?



אבנר חדר, צילום שלמה מוסקוביץ

אבנר חדר, הפועל חיפה, "אני משחק כמו גבר ואם בליגה שלנו יש נמושות - ואני מדבר בעיקר על חלוצים - אז שישחקו בשכונה או על חוף הים. אין להם מקום בכדורגל הכמעט מקצועני של היום. תפקיד המגן תפור עלי כמו חליפה, כשאני רואה שחלוץ בורח ממני - אני נגעל. זה לא כדורגל. האשה והילדה אצלי ראשונים במעלה. האוכל שמבשלת אשתי - הוא הטוב ביותר שאפשר לאכול". מירי, "הוא מגן טוב אבל לא כסחן. בוא תראה אותו בבית ותבין על מה אני מדברת. נשמה טובה. לא יתכן שלארים יחיז אלה פרצופים."

שבתון ספורט



קורבאלאן זה ריאל

אלכס דורון

אם צמר המ"מים מוסיף ומסיק, הם הלב הרוח של מכבי ת"א, הסמל שלה וכל מה שהיא מבטאת - ר"ר חזון אנוניז אלמוטיאה קורבאלאן, בעוד 3 חודשים בן 32, הוא כל מה שריאל מאדיר מייצגת. לא בכדי נחשב רופא הלב שהיה לפני שנתיים הכדורסלן מס. 2 באירופה, לדוגמה ומופת של ספורטאי ונעלמן נושא הערצתם של חובבי הכדורסל במפרד. גם עתה - בעונה האחרונה שלו בין הסלים, כאשר הוא יותר רופא מכדורסלן; עם ברך שנחתה בקיץ ומשיכה להציק; כשאניגו מסוגל לשחק יותר מ-15 דקות ותורמתו כבר לא מה שהייתה - זוכרים לו כמאביליון חסר-עדים ואין יורדים עליו כאסאח.

הישגיו שיא

בסכך הלב כבית החולים בדרום מאדיר, מרכז עניים, מכריס אותו הפאזיטיס מ"ר בוקר. אך היה אחמול, כמשחק, הם יורעים שרופאם, המתגורר עם אשתו ובנו בצפון-העשיר של הכירה, אוהב את השאלה הזאת, הוא משיב עליה בחיך רחב, גם כאשר לא הלך לו, כמו למשל, כיום חמישי שעבר, נגר לימור.

יחד עם כמה השגיו שיא בכדורסל - מקום 2 באליפות אירופה '83, מרליית כסף הסטורית באולימפיאדת לוס-אנג'לס '84, שלושה גביעי אירופה לאלושת '76, '77, '78, גביע אירופה למחזיקות גביע ('84) - הוא חותר לשבור השנה את שיא ההופעות במדים האירופים-אזרחיים, של כוסאטור האגרי (222 משחקים). לר"ר קורבאלאן עתה 210 כמגוריאלי, ביולי השנה, יעשה זאת - ואז יוכל לפרוש ולהתרכז רק בחוליו.

חואן-אנטוני (שם אמר אלמוטיאה) - והספרדים נוהגים לבקש בשמות אמותיהם בעת מסירת שמם המלא, הוא השחקן היחיד בתולדות הכדורסל הספרדי שהגיע לזכות האולימפית כבר בגיל 17, מבלי לעבור תחילה דרך קבוצת-בוגרים. ישב על ספסל ריאל - וכבר היה בגבעות. רק בכיכור השני בחליאבי, ראינו אותו לראשונה בפעולה - לצידם של שצ'ריאק, המפחיד, קנדרה, הטילון, לוק, בראנדר ודולאן - שדורו בלי כלמים מול מכבי דגם '75 - עם מנקין, אבישר, ברודי, אוראסטי בן ה'21, אלי קור, ברקוביץ, מיכה שורץ, גימיק, ביל (הטיל) פלט עם קילקול קיבה וג'ים בואטרייט, שרק החל לצלוק.

נקרא לרגל

הוא תחנך למדוש בקיץ שעבר, אלא שנקרא לרגל נוכח המצב המיוחד אליו נקלעה ריאל.

הנער שהביא עימו ספרי לימור...

"הדון" האמיתי, דון פאנטיאגו ברנבאי - סיגר האוואנה ריחני בין אצבעות יד גרומה של חקלאית כרם ענקית, שלושה קרימה במין גאוח ומכס רך כעניים - התרווח בכורסא עמוקה בלובי של מלון "שרותון" הישן וכאשר ריב על האימפריה שלי, ריאל מדריד - לא ניכר כי הוא בן 83, עם חזק של למעלה מ-30 שנה על כס הנשיא. הוא הפליג בוכדורטיו אל עברו, סיגר על קשריו וידידותו העמוקה עם תגבראליסמו פראנקו הכריז: "חלום חגול שלי הוא לבקר בישראל עם ריאל מדריד, כדורגל" והגיע לחוליו את יובל השלוש, בכור - "מלך מדריד יתר, לשלום העולמי המיוחד". כי פגשתי אותו בסבדור '97, בביתו השני של ריאל מדריד, כדורסל, בתל-אביב, לידו ישב אז נער רך-גורה, שתקן, שהיה שקוע בספר עכביס. הבאתי אותו עלי ואני משגיח עליו, אישה, אני בשבילי, כמו סבא-טוה" - אמר הישן וליסית את ראשו של הנער. "נער שנים אחדות הוא היה 'סופר-סטאר', כל אירופה תסיר את חובכע כמגור, וזים 'הדון' את קולה. אך הנער לא תסיר עיניו מהספר שבידו."

והוא-אנוניז קירבול היה אז בן 19, סטונטר שנה א' ברפואה, את ספרי האנומיה נטל עמו לכל נסיעתו של ריאל וניצל כל רגע פנוי מאימונים או משחקים, כדי ללמוד. בגלל גביע אירופה אני מחסיר לא מעט - וזו הדרך היחידה לא למגר ולא להיכשל. אני אוהב רוסא, כדורסל בא אצלי בערישות שניה, אמר.

כעבור כמה שנים, כבר נראו גם כמכבי שחקנים עמוסי ספרים במסעות לח"ל...

מכבי וחליבה במחצית 47-42. קורבאלאן היה בזמישה הפותחת. אור ההפסקה. לא מעט בעזרת השופט הכולגרי אראבג'אן, אבל בעיקר בגלל קנדרה, ראמוס, קורבאלאן ושצ'ריאק - נמחק היתרון והו וריאל ניצחה 114-95. קורבאלאן לא היה בין הקולעים. היה לנו כוח למחצית אחת, להגות מאמן מכבי רוא, אברהם חמו, כמדריד קלע כבר קורבאל לסל מכבי 4 נקודות, תרומה צנועה למחזור השנה של 114 שספגה.

מכבי וחליבה במחצית 47-42. קורבאלאן היה בזמישה הפותחת. אור ההפסקה. לא מעט בעזרת השופט הכולגרי אראבג'אן, אבל בעיקר בגלל קנדרה, ראמוס, קורבאלאן ושצ'ריאק - נמחק היתרון והו וריאל ניצחה 114-95. קורבאלאן לא היה בין הקולעים. היה לנו כוח למחצית אחת, להגות מאמן מכבי רוא, אברהם חמו, כמדריד קלע כבר קורבאל לסל מכבי 4 נקודות, תרומה צנועה למחזור השנה של 114 שספגה.

ידידות חזקה משחקים. הכדורסל לימורני שידדות מחזיקה מעמד יותר מתוצאות של משחקים, הוא אומר בנימה פילוסופית. "הספורט בכלל איננו אלא אשליה כעידן שחותר לשיפור בריאותם של בני-אדם, הוא מדבר כלשון של רוסא. השימוש הוא הדבר האחרון כמפולאיות שלו אבל בו ומנית גם תחשוב ביותר והכרחי למשחק. כדורסל נראים לי חוקי הכדורסל טובים למדי ורעיוניים, השיב לא מכבר, ככדורסלן, לשאלת מראיי.

הוא השפיעו יותר לכ אדם אחר על דרך חי והמאמן לולו סאינו - תרגם לעיצוב אישיותי ככדורסל, הוא נהג לומר בכל חזמנות, לבד מרפואה וכדורסל הוא אוהב מוסיקה טובה ומסעדות לא אתה מומין את חבירו לסעוד על חשבון - אבל מרגיש. בסך הכל אני חי חיים מאד נורמאליים, מאד צנועים. אינני אוהב הרפתקאות. עכשיו אתם יודעים מדוע הדוקטור כל כך אוהב, גם על ידידי המשכעים ביותר.

שבתון ספורט

זירה חופשית

לא רק

"מלבט ספורט"

אברהם שרון

העיסוק התכוף, העצבי והגורלי שבמי
לוי טפסי ה"טוטר", ההמתנה הכוססת
לחוצאות משחקי-השבת, ההזדוה הרצופה
ל-שירים ושערים, היתור על הקולות
במוצ"ש בגלל "מבט ספורט" - כל אלה
ספורט, אבל לא רק ספורט.

ספורט זה לא רק הכותרות המסיטות, הקטרגוניות, השופטות של מדורי ספורט בעתונים מאוד מסויימים.

והצביחה וההתחככות ביציעי האינטקטיון
או ההיכל; לא רק השפה המיוחדת רק לכות'
בי המדור למסורת ולקוראי; לא רק השון
העורפת, המסכת, הבוטה והחזקה; לא
רק חזון המצבים וזיעת המעוקה; לא רק
ניצוץ המדליות ורשימת ההישגים.

ספורט זה וגם השוער הכבשו בשתיקת
בנייתו, מדעת הסתרים והולדת מימיה אל
ליבו של מאמן זאבם, התחלוקות על הקו
רה הצרה באולם ההתעמלות, איהיכילת
לעמוד בכבוד משקל, הפסילה על סף הרף,
החטאת הכדור את הישוק, העילפון במר
תון, החרק בגלגל אומי המיניון, הסידור
של הסוס לעבור את המכשול.

ספורט זה גם ההליכה להנאה, חילוק העצמות, עיסוי השרירים, הנשימה הנכונה, חלוקת משאבים הגיונית, נבונה, טיול קצר על המרפסת, כניפות הגז וקיפתו, פשיטת ידיים לצדדים, ויתורים קלים.

ספורט זה גם, ואולי בעיקר, תודעת הטיי פות, אייחיוון, התחבה להזין את הגוף, מבר קר ופשוט, בחומרים רזים וירוקים, בתנועה מתמדת.

ספורט זה גם המקום השני, הפחות נוצץ, הפחות מצוטט, הפחות נפוץ בפי ילדים מעריצים, אוספי חתימות.

ספורט זה גם כשאני קם עכשיו מן הכ"סא, מנקה את השולחן וחולץ אויטו-טו לה"ביא לחם לשכנה חולה.

שחזור ויפה

משה דור

בימים אלה יצאה באר"ב ביוגרפיה חדשה של יו לואיס, המוזיקאי הכישי הכי דול, פרייטמן של פריס מלח. המוזיקאי האכזרי אולי כבר עימכם את שמו של "חמציץ" רחום" בתודעת בני דורו, או למחות הצעיר" שנים. בתוך אכן כי אירע. יו לואיס היה אלוף העולם באיגרוף במשקל כבד, כאלו הוא עדיין היה אלוף בתורה בזכות עצמו. וזה, אולי חשוב לאמנות.

היום מצלצלים הדברים אחרת. שחור?
ההערה הם חלק בלתי נפרד מנופי הספורט
האמריקני, ולא רק מהם. אז, בשנת 1934
השתתף ג'ו לואיס בן 18 את הקאריירה
המקצועית שלו, שלוש שנים בטרם נזה
באליפות העולם, כמעט שלא היו אתלטים



שחורים בולטים בספורט של ארה"ב. צווי
כות היו לעבור שותיים לפני שגסי אוונס
נחל את נצחונותיו המזהירים באולימפיאדת
ברלין, למרבה חמתם של האדונים הנאצים.
הצבע הלבן שלט בכל אתר ואתר.

[illegible]

ג'ו לואיס נכנס לעולם לבן זה ובתוך 18
 שנה תחודש הפך את הקערה על פיה וכבש את
 גלבה של אמריקה. הוא ניצח ב־27 קרבות
 צדופים – וב־23 מתוכם בנוֹק־אוּט. אומנם,
 רחוק הפסיד, לגדל התרהמה, לשמלינג ביוני



**הממציא תחום
ג'ו לואיס**

1936, אך הבים לפני כן ואחרי כן את כל חמשת האלופים הקודמים. את שמליוג עזמו היכה בקרבי הגומלין המפורסם ביוני 1938. לואיס הגן על התואר 19 פעמים במדוצות ארבע השנים הראשונות לאחר שזכה ב-25 פעמים בסך-הכל עד שפרש מחיירה ב-1948.

האמריקנים אוהבים מנצחים – ומי, בעי-
צם, אינו אוהב אותם? – וביחוד הם אוהבים
מנצחים יהודים לנצח בחן ובכבוד. לואיס

היה כזה. שוב ושוב הפגין כלפי יריביו המובסים את רגשיהאדהה הבלתי־מיוונית שלו, את הגירותו הפנה. הוא גם השכיל להפסיד יפה. אפילו אותו קרב הרה"אסון. שבו ניסה לשוב אל האיגורף 17 שנה אחר ההפעתו המקצוענית הראשונה והבסס בידיו מארציאנו הצעיר, לא גרע מזוהרו.

תודע ימים אחד פל תירבו, כשנבטתם
 ארצ' למלחמת העולם השנייה, התגייסו ל' פא
 לואים לצבא ותולעה על שם מנפת של פא
 האמריקאית השתוריים אחריהם באתו משר
 ואו בו את בארמחם המגברת שזו ושוב על
 האדם הלכן, האמריקאים חלבים אהבוהו
 שיהיה לוחם אמין וחגן. אפילו יור
 מאשר על פסולת ואמין אדרסו, שייגבר
 באת כהיהעו על הבמה, נחשב ל' לואים
 כיעניו הלבים כשליחה של אמיקה השתר

היו אינטלקטואלים שחורים שלא ראו בעין גוף את בחירתו של מאתגר לסמל של נועה על עידיד אמריקה הלמבנה. הם היו מעדיפים סמלים אחרים, יותר רוחניים ומטיבים לבטא את סתירותיהם ואת צרכיהם ושושיותיהם. אבל מיד טוען, הם השתנו כל לואוס ביניהם והתנהגותם מפתחת מחוץ לתחומיהם, הם שהביאו אותם להלמבה. "הסתכלתי באדם השחור, ששבו אל היה נעלם מן העין, ולבש את אשור ראתה. גץ לואוס סלל את הדרך לחדת" דמותם הרפואה של השחורים משפיל המ' דנה אל שחוריהם.

פטר בלא "נקודה יהודית" אי אפשר צחנו של ג'ז לואיס השחור על מאקס שמי' לינג הגרמני, שברכתו האישית של "מיהר" מלווה אותו במלחמות נגד הגזע "נחוצה", היה - בגלגול הפסיכולוגי - נצחון שם של המוני יהודים. תוסד היה נשמר לו שלבבות רבים. הוא מת באביב לפני ארבע שנים.

וגם השנה, בתקופת חג המולד, ממשיכים במבצע המסורתי:

חגיגה של כדורגל אנגלי

[illegible]

8. שבת ספורה

מועדון
מזיילי
מעריב

[illegible]

עבודת מלך

איבערן. שוין נאכדעם, מ'קען
וואס ער האט געווען, דורך מ'זעהן
עס. לויט דעם זאל ער זיין
מאן. לויט דעם זאל ער זיין
ש'מאן. לא. ש'מאן. לא. ש'מאן.
בעקט שוין. בעקט שוין. בעקט
ש'מאן. לא. ש'מאן. לא. ש'מאן.
לעבן. לא. ש'מאן. לא. ש'מאן.
תורה. קען. בעקט. לא.
מאן. שוין. ש'מאן. לא.
כלי. ש'מאן. לא. ש'מאן.

מת עשה ארמלי מול שמשון?

מספר הדפוס	מספר הדפוס	מספר הדפוס
0	2	בעיטת קמטורה
0	0	בעיטת לא קמטורה
2	6	מסירת מרווח
0	0	מסירה לא מרווח
0	0	תקלה מולדור
1	3	תקלה לא מולדור
0	0	סב בעיטת
0	0	סב בעיטת
0	0	נחמד
0	0	בעיטת מולדור

the fact that the majority of the population is still illiterate, and that the majority of the population is still illiterate, and that the majority of the population is still illiterate.

هكذا قال الأصل



סמונת הסודית

דודי הטוב ביותר? כתב לנדל - ועל כך זכה במס (25 אלף דולר), מענק כלבי מויסיס? זקני של נמצא תמיד לידו ואו הצטרפות של יותר מרמקס והתפסדים פחות כראים. מנצח או מפסיד, המיד אני וכל לסמוך על כך שהוא יהיה לדיי.

האחבה השניה של לנדל - ולא ברוך כרגע, מה קודם אצלו למח - היא נערתו, סאמאנטה פרנקל, שעל קשריו עמדה שמו עד זה בסודיות מחלטת.

המנהל האנונימי מתיימרים חמישה כלבי-דויעים גרמניים, הצעיר מכולם, יוקי, וכת לא מכבר במס הראשון בתחרות. החלב של אמריקה, בוסף לתצוגה, שבה הפגין יוקי את כושרו, ודדו בעליו לכתוב במה דברי חטב לא יותר מ-80 מלים בנשיא מדוע החלב הוא הראשון בזלילות הטנים.



שתי האחבות של אינון לנדל

בביתו שבארצות הברית חמישה כלבי-דויעים גרמניים, הצעיר מכולם, יוקי, וכת לא מכבר במס הראשון בתחרות. החלב של אמריקה, בוסף לתצוגה, שבה הפגין יוקי את כושרו, ודדו בעליו לכתוב במה דברי חטב לא יותר מ-80 מלים בנשיא מדוע החלב הוא הראשון בזלילות הטנים.



שלמה ויאזוב, נאחז על אחד, בעל עבר מוקסם...

שלמה - ב"תו"ך של האיגורו

צריך לחיות יותר משוב כדי להכניס ל"רינג", הירחון האמריקני המכונה עצמו "התו"ך של האיגורו". בוליון דצמבר, דיווח "רינג" בלשון תמציתית, על אלוף ישראל, שלמה ויאזוב, העשה עתה את צעדיו הראשונים בזירת המקצוענים בארה"ב. בעובדה זו רק מעידה ששלמה אכן ממקד אליו תשומת לב לא מעטה, וכך דיווח "רינג" על נצחונו המרשים של ויאזוב (שלישי בריצות במסגרת החדשה, שבה בחר ללכת, הדיווח - במסגרת בתצלום).

"שלמה ויאזוב, 136 1/4 (ליברות; 61.300 ק"ג, מתל-אביב) דרך ברקלין, חשניב (וזכר) במוקדאט טכני על אחד מארזון ג'ונסון (יוני עם רקע מוקסם), 141 1/4 (63.560 ק"ג), ממילדלמיה, לאחר 1:01 דקה בסיבוב הראשון מבין ארבעה שחוכנו. ששטן פראנק קאונטינו".

הקרב נערך במלון קאווי טרופיקאנה, באטלנטיק סיטי - יורה רבדייקרה ועמוסות מעילון, באורח מתמודד, וכל רצונו של שלמה - להמשיך ולתזמיע ב"תו"ך הזה של עולם האיגורו.

סופרספורט

מסיבת סיום ההשמעות

החברים של ויסלה מידמוני, ויש לו הרבה חברים, ערכו לו השבע מסיבה בפאב "המסבאה" בתל-אביב. מסיבת סיום ההשמעות, קראו לאירוע בו השתתפו, בין היתר: עמוס אסינו שכתב לכבודו של ויסלה מקאמה וזקין ארקין שקרא אותה, דן פתור, יועק ראש הממשלה לשעבר וחבר וותיק, שהגיע לביקור מולדת מוואשינגטון, דובי גל, שייקה אופיר, חיים חברגל, שייק גלור ואברמליך בנרוי.

אל תתפלא שעדת הזאבים נעצה כך שנייה, חרי זו ארץ האוכלת מאמניה ומילים כמו "למארג" ו"מאברוק" ו"לא נורא", מזמן אבדן מן המולדן של זו התבררה... כתב אטינגר במקאמה שהוקדשה למירמוביץ, באהבה מכל חבריו. וגם אם המסדר וגם אם זה כואב, אהנו מבקשים שאל תקח הכל ללב, ביקש אטינגר, בשם כולם.



ויסלה במסיבת ליד מנחת חשנה. צילום: רמס אנגלסון.

וכתבות השיטתה ואני שמח שהם מצאו לנכון לחגוג. אבל אני במקרה נמצא כאן, אני לא אוהב את ההפגנות האלה, הוא אמר.

לשאלה אם הוא שמח היום, ענה מירמוביץ: "אחוז שמחה על הראש שלי זה אולי משבח את האחרים שרוצים לגמור עם ההשמעות, אבל ישנם כאלה שימשיכו ותצטרך לעשות עוד כמה מסיבות..."



סמל המיטווח האולימפי תלואמי



רבין חובט. רק לא בשבת... צילום: אורי קובה

לפני כניסת השבת...

שיר הבטחון, יצחק רבין, יודע שעליו להיזהר במצוות שבת. משחק הטנים, עם רעייתו לאה, במסגרת מפעל הכל נשיאר במשפחה, חייב היה להסתוות מהר, לפני כניסת השבת. "תסמכו עלי, אני יודע" אמר השר למקורביו.

כוכב נרגם משבר ממשלתי במקביל נפשות הנענות של מטוסי אף-15 בערב שבת, רבין, או ראש הממשלה, נאלץ להתמטר, וכך, למרות שזכה במשחק נגד בני משפחת בייסל, יותר על המשך התופעה בסביבה הבא, שנועד לחתקים בשבת...

מסביב לכדור הארץ - על גלגלים

ריק תנסן (בתצלום) ספורטאי קנדי נכה, מקיף את כדור הארץ על כסא גלגלים ויגיע לישראל היום, דרך ירדן. את מסעו - במסגרת מסע פירסום ליריד "אכספוס 86" שהיה בוואנקובר על הנושא "אדם בתנועה" - החל במאוס. חצה את ארה"ב לאורכה ועבר מבריטניה לצרפת, סקנדינאוויה, צפון-אפריקה, מרוח-אירופה כולל בריח"מ. ריק יגיע על כסא הגלגלים מירושלים לתל-אביב, במסע של 6 שעות מלווה בידי קבוצה של ספורטאים נכים מאירלנד. בתכניתו לעבור 4 יבשות, 34 מדינות בתוך 19 חודש ולחברא לתודעת הציבור מהו הספורטאי הטמון בנכה. לפני 12 שנה נפלע ריק בתאונת דרכים וזוהק לכסא הגלגלים, ומאז השתתף ב-19 מרוצים וזיה הספורטאי מצטיין של קנדה ב-1983. כן השתתף במירוץ האולימפי הראשון על כסאות גלגלים, אשתדק בלוס אנג'לס.



ויסלה במסיבת ליד מנחת חשנה. צילום: רמס אנגלסון.



למסעו של ריק תנסן, ספורטאי קנדי נכה, מקיף את כדור הארץ על כסא גלגלים ויגיע לישראל היום, דרך ירדן. את מסעו - במסגרת מסע פירסום ליריד "אכספוס 86" שהיה בוואנקובר על הנושא "אדם בתנועה" - החל במאוס. חצה את ארה"ב לאורכה ועבר מבריטניה לצרפת, סקנדינאוויה, צפון-אפריקה, מרוח-אירופה כולל בריח"מ. ריק יגיע על כסא הגלגלים מירושלים לתל-אביב, במסע של 6 שעות מלווה בידי קבוצה של ספורטאים נכים מאירלנד. בתכניתו לעבור 4 יבשות, 34 מדינות בתוך 19 חודש ולחברא לתודעת הציבור מהו הספורטאי הטמון בנכה. לפני 12 שנה נפלע ריק בתאונת דרכים וזוהק לכסא הגלגלים, ומאז השתתף ב-19 מרוצים וזיה הספורטאי מצטיין של קנדה ב-1983. כן השתתף במירוץ האולימפי הראשון על כסאות גלגלים, אשתדק בלוס אנג'לס.

סופרספורט

מקדאט טכני

مركزنا مع الأصل



Handwritten signature or mark.

כדורסל +

משה לרר

מכבי בגבס

אני לא יודע בדיוק מה עשה לי ג'ונסון ליד הכותל המערבי בשבוע שעבר. אולי התפלל לציון - בלעדיו - בזאנרוב אולי התפלל לחסרת הגבס עד למועד המשחק עם ריאל מדריד. בא חורפא ואומר לי: את זאנרוב כבר החמצא, וצפוי לך עוד משחק. זה נגד ריאל. ומכבי עם ג'ונסון בגבס, זה כמו מכבי בגבס. האור האדום נדלק כבר במשחק הגביע עם אליצור נתניה. זה שווילי סימס לא הצליח בעוד קליעת-שלוש-נקודות - זה עניין למול. אבל בזאנרוב היה כבר ברור שבלי לי - אין סיכוי. והערב, בהיכל הספורט, מול ריאל, זה יהיה בלי לי.

לו היה זה המשחק האחרון בעונה - היו כולם אומרים: הולכים על כל הקופה, וגם על הדי של לי. במלים אחרות: אם סבור משחק של מכבי אין סיכוי בלי לי - אפשר היה לסכן את הדי. אבל איש אינו רוצה לחשוב אפילו בכיוון הזה. בריאות השחקן חשובה מכל ובאה לפני הכל, אפילו לפני המשחק. כיוון שכך - נותר למכבי רק להצטרף לתמלילתו החרישית של ג'ונסון, שמשחק הערב יעבור בשלום וכי עם חידוש המשחקים, בטיבוב השלושי, יוכל כבר לי לטויל חלק, כאילו לא אירע דבר.



תמליל חרישית ליד הכותל. צילום: שאול מורח.

דרואן, במדי יוניסלאוויה, עם הלשון בחוץ, עושה צחוק מכולם...



פטרוביץ'

שלו באולם. הוא אמר ויש צורך ברביאמן כדי לתאר את מעלליו. עם כל הצניעות - אני יכול רק לנסות לא בטוח שאצליח. דראוואן פטרוביץ' הוא מסוג השחקנים שהיווה רוצה לראות אותם על הספסל שלי. הייתי עושה כל ניסיון לכבוש אותו, אפילו תמורת סכום-ענק. כדורסל מסוג במשחק צורה, אלא שבכל להקה צריך שיהיה משהו שיתן את הטון. דראוואן הוא פשוט "טעם החיים" של ציבור. אתה היא תנסוק לנבחים. בלעדיו - תצלול.

השליטה בכדור - אבסולוטית. יכולת הכידורו שלו - לעתים מול שלושה יריבים שבדרך - נפלאה. הקליעה - מטוחה של ועד שלוש נקודות - מעוררת פליאה. עושה רושם שהוא מחליט מתי ואיך לקלוע. סיפר לי שלמי שבועיים-שלושה לא התייצב קבוצה בליגה היוגוסלאווית למשחק עם ציבור. המועדון, ששחקניו הבורגנים מרדו בו, מסיבות שונות, לא ייתר ושלח את קבוצת הנוער לגוב האריות הקדואטי. דראוואן קלע 112 נקודות.

השופט הטוב יושב ביציע...

בעקבות הערות על השיפוט במשחק רבע-הגמר בגביע המדינה בין אליצור נתניה למכבי תל-אביב שפורסמה ב"מעריב" ספורט" למחרת ההתמודדות, קיבלתי שיחות טלפון רבות, כמו גם מכתבים, חלקם מצדדים בהערכתי (שהשיפוט היה גרוע) חלקם מתנגדים. ברשימתי ביקשתי מהשופטים לרדת מן האולימפוס עליו הם יושבים, ואחד הקוראים כתב לי שאני הוא זה היושב על האולימפוס.

אני מוכן לעמוד בכל ביקורת, אך כאשר יש הגומה בדברי השבח - אני מתחיל לחשוש שמהו לא בסדר... ואמנם - אחד המטלפים העלה על נס את רשימתי וחוסר, אנב כן, "אתה לא יודע עד כמה צדקת". בשטף דיבורו שפן קיטונות על שופטי המשחק. במיוחד על משה הרמן ("ירובניק לא כל כך אשם"...).

לשאלתי מה שמו של המטלפן - קיבלתי תשובה: "שמי אינו חשוב. אני שופט כדורסל".

ומה יש לך נגד הרמן? "אין לי שום דבר נגדו. הוא פשוט לא יודע לשפוט".

ובכל זאת - מדוע טרחת לטלפן? "כדי שבפעם הבאה שוב לא ישפוט במשחקים של אליצור נתניה". רק תניתי חשובה לך?

"כן". ואחרי שפגשתי במשחקים של נתניה - "לא נותנים לי. אני לא שופט לאומי". מי מפריע לך להיות לאומי? "לא יודע, אבל כראיה שידו של הרמן דבר".

האם אתה סבור שאתה שופט טוב? "טוב. לא טוב. עובדה שאני יושב ביציע והרמן שופט". למרות כל הפצרותי - לא נענה האיש ולא הודחה. אבל זה שהוא בעניינים - אני בטוח. הוא מנה בצורות את המשחקים שניהל הרמן בשתי העונות האחרונות, ידע לומר היכן ומתי שגה. עשר דקות של שיחה. אף מלה טובה על הרמן.

שופט אוהד וגם הגון

ומעניין לעניין - באותו עניין, שופטים מדיווחי ועדת המשמעת אפשר לדלות סטעים משעשעים מאוד. ביום ראשון פורסם דבר העונש שהוטל על קבוצת הפועל פ"ת (קנס 30 אלף שקלים) בגין אי הכשרת מגרש למשחק ליגה (תאורה לקוייה). שופט המשחק, יואל חנוכי, כתב ב"ח" ששלח לאיגוד: "חבל שכך משתלשלים העניינים בקבוצה שאני נמנה עם אוהדיה. אך לא אמעל בתפקדי ואדווח על ליקויי התאורה במגרש".

עכשיו כולם יודעים: א. השופט תנכי אוהד את הפועל פ"ת. ב. הוא אדם ישר. ליבו לא מלאו להעלים את העובדה שהתאורה במגרש היתה לקוייה. ג. איגוד שופטי הכדורסל ידע שחנוכי אוהד את הפועל פ"ת ושהוא אדם ישר. ד. נותר לראות אם יישב גם בעתיד למשחקי הפועל פ"ת.



מיני אחיו הנצחון על בנק בתל-אביב. מחזיק בידיו את בנותיו מורן ואיילת. צילום: עד אבישי.

מאכילים את מורן ואח איילת

21.05, "מכת לחדשות", שעה טובה לתפוס אנשים בבית. לעתים לא נעים להפריע אבל כשצריך את משהו - זו השעה. אפשר את מיני - קול האשה: "תואיל לצלצל בעוד רבע שעה". הבנתי.

מיני, מה העניינים. הוחצים ומאכילים את הקטנות - "למה לא. כשיש ערב חופשי מכדורסל, צריך לעזור בבית". גבר נהדר. נותר לה יד. חוץ מזה - "שמע, תל-אביב זה לא חולון ולא חיפה. שם אתה יכול לעבוד על צעירים. כאן חשבתו לתת הזדמנות לעפר פליישר. אבל עם גביע אירופה - זה בקושי חולון. הפועל תל-אביב זקוקה לצנחנות ונצחונות עדיין אי אפשר להשיג עם צעירים.

ההישגיות הזאת". שבע שנים עברו על מיני גרשון, "יוצא" מכבי תל-אביב, עד שחצה את הכביש להפועל. שנתיים עשה סטאר בחולון, שנה בן-שמואל, שנתיים בגליל העליון, שנתיים בזיפה, מכבי. בשנה השמינית - הפועל תל-אביב.

וזכרים את האימים וההתפתחות בתחילת העונה על רקע שחקני החיווק. חור בו. חבין שנה לא חולון או חיפה. כאן זה עסק, ובעסק - כמו בעסק, צריכים לעשות הכל כדי להצליח. מעורבות ראשונה בגביע אירופה, "אם לא לקחת בחשבון את שני המשחקים המפתיעים נגד הקפריסאים". אחרי הנצחון על סאראגוסה כאן, הרגיש שחורב מונח על צווארו. יצא לשם עם פלוס 12 נקודות, חור עם מינוס 9. נותרו שלוש בקופה כדי להגיע לשלב רבע הגמר. ארבע קבוצות. מארבע תצא אחת להציג הגמר. מיני: "כדי להגיע להציגהגמר אתה צריך לנצח את כל הקבוצות בבית ולמחות קבוצה אחת בחוץ. אם כל קבוצה תנצח בבית ותפסיד בחוץ - נותר לקחת שהפרש 10 הנקודות שלו מהמשחק הראשון עם באוקו יספיק. יהיה עלינו לדאוג לכך שנפסיד ברומא בר 9 נקודות בלבד". חשבון פשוט.

מיני גרשון, 34, בריגילו של צביקה שרף, ענה ראשונה בתל-אביב. עונה ראשונה בגביע אירופה. האם יישאר בתל-אביב? מוקדם להשיב.

שאלה של גיאוגרפיה

אלימות העולם בכדורסל נתפסת, משהו מה, בתודעת הציבור, כמשהו ערטילאי. וכי מה יכול להיות גדול יותר מהתואר CHAMPION THE OF WORLD?

התוכנה במחשב הציבורי-ספורטיבי מסודרת בצורה המתאימה לכל אומה. מה שביאש סדד העדיפויות שלנו - אינו מתאים לברזיל, ומה שטוב לברזיל - אינו תואם לדיוק את המדיניות הספורטיבית של ארה"ב. הכל עניין של גיאוגרפיה. כמו בן. כך גם בכדורסל.

בישראל, כך דומה, "הרג" משחקי גביע אירופה (לאלופות, בעיקר) את העניין סביב הנבחרת הלאומית. צריכה להיות מרחק אורח (קצת) או שבועיים-שלושה בחוץ, ברצף משחקי גביע אירופה, כדי שהנבחרת הלאומית, המביישת קמטא, תבקש פסק-זמן, תקום מהספסל ותיכנס לענולה.

על משיחיי אולימפיים לא שמענו בדיוק. נותר לראות אם יישב גם בעתיד למשחקי הפועל פ"ת.

מקור: מ.א.א.

השבוע במעשקי הלאה הלאומית וגביע הטוטו בלאה הארצית
מלימוד הפרס הראשון:

לנימוס כלל הפרסים: 700 מיליון שקל

בטוֹטוֹ הכל יכול לקרות

517

נועם בן-ישראל

תחזית קים שבהם מתבצע פירוק השיטה. יש להעתיק במדויק את הפירוק מההצעה המצומצמת.

חשובה:
א. אם הסימון בטופס המלא זהה לסימון בטורים בשיטה המצומצמת – אפשר להחליף. למשל: הסימון בשיטה שלנו, השבע, במשחק 1, הוא X_1 , והוא מופיע בכל 9 הטורים. אפשר להחליף סימון זה ל-1 או 2.
ב. משחקים בטוחים אפשר ממיר להחליף. אם הצענו 1 בשיטה ולכם נראה X – בכקשה.
ג. אסור לשנות את הסדר במשך

קים שבהם מתבצע פירוק היטוי. יש להעתיק במרויח את הפירוק מהצד זה המצומצם.

עו אפשר להדליף את הטנס ע"י הסתת כפול או משולש, בתנאי שלא נכלא כפול אחד יותר מ-432 סטרים.

כ' מדוע לא לרשום במצומצם המצומצם במצומצם שאותם מצומצם?

כ' בתלום המצומצם ו' ובחלל ו' ועד כ' שלש חצי מדור (3.מדור, תא).

חשובה

אסור לעשות את זאת שמאפיל את חתונתו את 13 למחשוקות, אתם יעלו"ם למקצת, "חלום" קר ו' ופרס (לשילוש) של חסר פנס, שם שהשילוש במחשוקות. כפול מחשוק כפול שתעשו זאת, חדרו בדלת המסר.

לעשרידים	הגיגיו	החזנות	סוליד																																																																																																																																																																								
<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13	<table> <tr><td>2</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>1</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>2</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>3</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>4</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>5</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>6</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>7</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>8</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>9</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>10</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>11</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>12</td></tr> <tr><td>x</td><td>x</td><td>13</td></tr> </table>	2	x	1	x	x	1	x	x	2	x	x	3	x	x	4	x	x	5	x	x	6	x	x	7	x	x	8	x	x	9	x	x	10	x	x	11	x	x	12	x	x	13
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	2																																																																																																																																																																									
x	x	3																																																																																																																																																																									
x	x	4																																																																																																																																																																									
x	x	5																																																																																																																																																																									
x	x	6																																																																																																																																																																									
x	x	7																																																																																																																																																																									
x	x	8																																																																																																																																																																									
x	x	9																																																																																																																																																																									
x	x	10																																																																																																																																																																									
x	x	11																																																																																																																																																																									
x	x	12																																																																																																																																																																									
x	x	13																																																																																																																																																																									
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	2																																																																																																																																																																									
x	x	3																																																																																																																																																																									
x	x	4																																																																																																																																																																									
x	x	5																																																																																																																																																																									
x	x	6																																																																																																																																																																									
x	x	7																																																																																																																																																																									
x	x	8																																																																																																																																																																									
x	x	9																																																																																																																																																																									
x	x	10																																																																																																																																																																									
x	x	11																																																																																																																																																																									
x	x	12																																																																																																																																																																									
x	x	13																																																																																																																																																																									
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	2																																																																																																																																																																									
x	x	3																																																																																																																																																																									
x	x	4																																																																																																																																																																									
x	x	5																																																																																																																																																																									
x	x	6																																																																																																																																																																									
x	x	7																																																																																																																																																																									
x	x	8																																																																																																																																																																									
x	x	9																																																																																																																																																																									
x	x	10																																																																																																																																																																									
x	x	11																																																																																																																																																																									
x	x	12																																																																																																																																																																									
x	x	13																																																																																																																																																																									
2	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	1																																																																																																																																																																									
x	x	2																																																																																																																																																																									
x	x	3																																																																																																																																																																									
x	x	4																																																																																																																																																																									
x	x	5																																																																																																																																																																									
x	x	6																																																																																																																																																																									
x	x	7																																																																																																																																																																									
x	x	8																																																																																																																																																																									
x	x	9																																																																																																																																																																									
x	x	10																																																																																																																																																																									
x	x	11																																																																																																																																																																									
x	x	12																																																																																																																																																																									
x	x	13																																																																																																																																																																									
שלשות כאולים 132 טורים	שלשות כאולים 256 טורים	שלשות כאולים 192 טורים	שלשות כאולים 16 טורים																																																																																																																																																																								

[illegible]

שְׁמֵי שָׁמַיִם

תענוה חלואמיות (לסאר מחזור)		
17	4-14	מכבי חיפה
15	5-14	ביתר ים
13	5-12	המסועל
12	5-9	אשדוד
12	2-3	ביתר ירוחל
9	10-12	מכבי ת"א
9	9-9	מסועל פ"ת
8	7-9	מכבי נתניה
8	10-8	מכבי פ"ת
8	12-8	מסועל ים
8	9-4	המסועל חיפה
7	12-10	מסועל פ"ת
7	9-2	ביתר
5	5-3	עסעריים
5	13-8	מסועל
3	12-4	מכבי ים

בניית תחבולת - ארצית*	
(לאחר מחזור 2)	
בית א'	
6	1-5
3	3-4
3	3-3
0	6-1
1.	תחבולת חדרה
2.	ביטול ר"א
3.	במרום
4.	ביטול הכחם
בית ב'	
6	0-8
3	1-5
0	7-1
0	6-0
1.	תחבולת חלוון
2.	ביטול נתונים
3.	תחבולת חור
4.	תחבולת סבירה
בית ג'	
4	1-3
3	3-3
3	3-2
1	3-2
1.	הכח
2.	תחבולת ר"ג
3.	עמוד
4.	ביטול שמות
בית ד'	
4	1-3
4	1-2
3	2-4
0	6-1
1.	יחוד
2.	רמת חשרון
3.	תחבולת עכו
4.	ביטול מרחב

[illegible]

קבל שוראלי
 ישיבת סטור (רשת א'), כל יום באזור
 (18.45, 13.30) (לערך) 18.45' (ביום ה'
 (18.50), בימי שני (רשת א'), כבוד
 (15.25, 15.25) (תלבושת חוצה)
 חורבן - שידור משוחזק וזכ
 רוליס מכבי - רנאל, מיר אליהו (רשת
 ביום ה' (רשת א'), שריקת מיתרה'
 (12.10, 13.00) - כלראת ארית
 שבתו - שידים ושערים' (14.30) -
 (17.00, 17.00) ענת סטור (18.30 - 19.00)
גל צליל
 כל יום (זמן סטור) 17.30' ב"י
 ארדו סטור - 18.05' 19.00'
 19.00' -

מכוניות

יוחן פלד

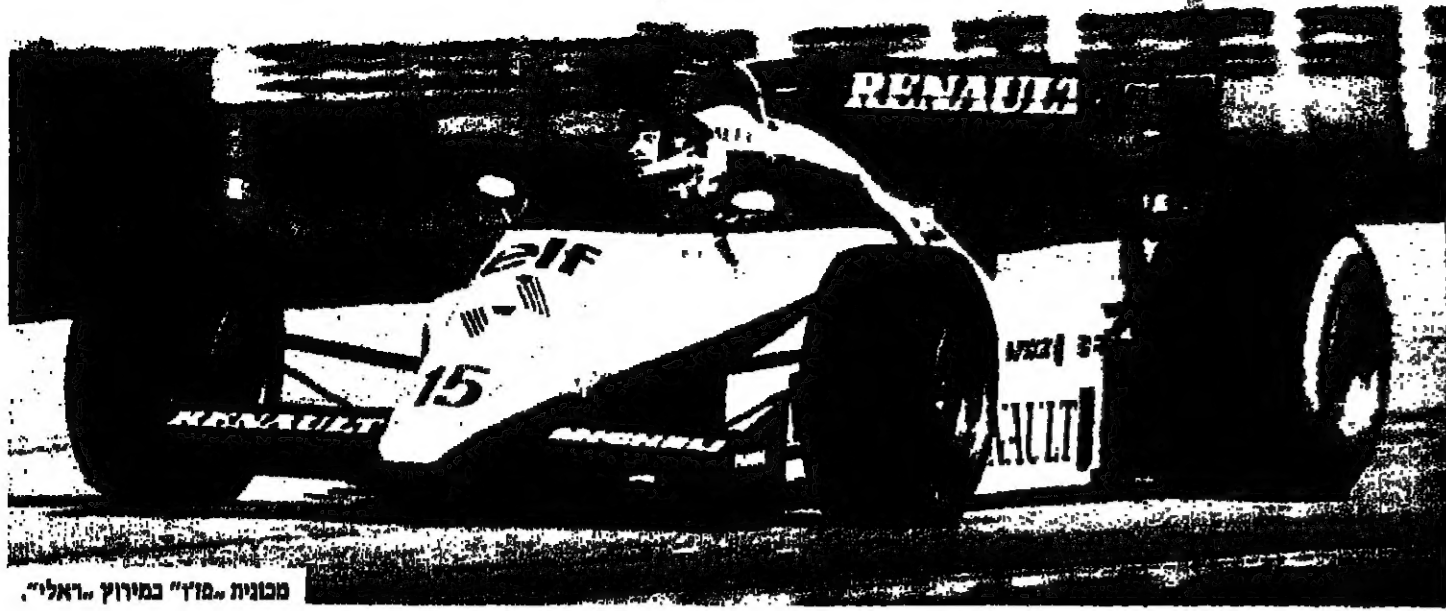
בעולם מירוצי המכוניות, פורמולה 1 וזו "ליגה לאומית" מבחינת הכסף העצום שמתגלגל שם, הפירסום וה"שאו". אחרי כך באים מירוצי ה"ראלי" ובמקום השלישי - מירוצי הסיבולת שייקרא מעתה "מירוצי מכוניות ספורט" ובו הדגש על המירוצ עצמו ולא על מה שמסביב לו.

הראלי של מועדון המכוניות המלכותי ה-1000, שנערך לא מכבר, ציין את סיום המחזור השנתי של אליפות העולם והוא החשוב והאתגר באירועי ספורט המכוניות באירופה. לפני פגרת הקיץ, כשם שהראלי חתם את העונה - כך תיפתח העונה החדשה במירוצי "ראלי" המבוססים מעצם טיבם על תנאים קשים במיוחד שיהיה במנטה קארולו, כסוף ינואר, עננים אחרים בספורט המכוניות ימי תינו לימי המשמ, עונת פורמולה 1 תיכנס כראש לחילוף כשלהי מארץ ואליפות מכוניות הספורט - באפריל, אך מוגזם לדבר על פגרת חורף בספורט המכוניות שכן היא מנוצלת כדי לשכלל מכוניות לשנה הבאה ול"מיכוחים" שעורכים לוח, זה גם הזמן למרעם שמתחילים התנאים ותומכים, להשגת חושים חדשים.

ניקי לאודר, כמובן, מושך את עיני השמות הלב, באוגוסט הודיע על פרישתו, אך שלא כבעבר, כשעזב בריט גר, זו הייתה הודעה שלוחה ושלמה וגם נוסחה בלשון "חרישם" שדברה על פרישת מוסית, האפשרות שיהיה בו מפרשנות, היתה תנועה המרובה במסביב עתונאים גורד, שבינם מי שברוך כלל מרחוק מהתקשורת, בריט גר, אקלסטון, מנהל הצוות של "ברב" הסי, האירוע קוים בעת הגרמניה פריי, תרדומאפיקני, אקלסטון נשאל אם נכונה הדבר שחית מוכן לשלם ללי אודר 5 מיליון דולאר תמורת עונת מירוצים, תשובתו היתה: לאודר אינו כל כך זול, לרבים זו הייתה תגלית לשמוע שהאיש אשר הכריז כשעתו כי אין גוה השווה יותר מ"25 אלף דולאר, אומרו, אפשר למצוא 2 מיליון דולאר כשכיל ניקי... נתינים שרים את הסכום שמישהו מוכן לשלם."

ה"ספונסר" העיקרי של "ברבס" היא חברת "אולימפי" ואם אכן יחזור בו לאודר מפרישתו, יהיה עליה למכור חרבה מאר מכוניות כתיבה ומחשבים, כדי לא להציא רווח מכל חציין, כדי לא לקלקל את אידת השאר ביונס' ולעודד מיתוסים, אין מגלים לעולם את המספרים האמיתיים, אך אפשר לומר במידת רבה של בטחון שכמה מבנהי פורמולה 1 הם מולטי-מיליונרים (ברדלרטים), מדי עונת המושב הריק שנתנוהו בצוות של "ברבס", נגרם עם עריקתו של גלסון מיקה ל"ויליאמס", הגביון אומר שמוחזר שורש היה גבוה מ"25 המיליארדים" ש"ברבס" חזרה מוכנה לשלם לו, לעומתו, קקח רוטברג עזב את "ווי" ל"אמס" והצטרף ל"מקלארן", כדי לניח ווג בשנה הבאה לצידו של האלון אלן.

ממשיכים ספורט



מכונית "פז" במירוצ "ראלי".

שהיא ממחרת להיכנס ללחצי היציגים, כמי שעשתה באחרונה בעניין קבוצת S החדשה. למכוניות הראלי המיוחדות, כדי להתקבל אליהן יהיה על היציגים למכור לציבור פחות מ-200 מכוניות, הבמות הגרדשת על-פי תוכנית הטבות חקונות בקבוצת B, פירוש הרבה, שלכשיאשרו החקונות לקבוצה חדשה זו, יעלמו שירי הקשר האחרי ורונים שבין מכוניות ה"ראלי" ועולם הכביש הרגיל.

הכשרה הטובה היחידה היא שמשותפי אליפות ה"ראלי" 1986 יתחייבו ל"8 מירוצים לפחות וכך יגיע מה שאירע השנה, כאשר "אאורי" קיצצה בחוכמת המירוצים שלה, מיד לאחר שנוכחה כי לא תוכל בדייקרוב ל"מרוץ" ב"1986, רק המכונית המורד" גת במקום הגבוה ביותר בכל צוות, תוכה בנקודות ותימצע ותופעו שצו" תיס "חוטשים" את אליפות העולם על ידי שיתוף מכוניות רבות רק כדי לציב בוד נקודות במסביב.

ייצטרך להשתנות, עלותו של צוות מירוצים, בחישוב זהיר, הוא כעשרה מיליון דולאר בשנה. הדרך היחידה למדור את ערכו היא במגוון פירסום, יצירי המכוניות והתומכים הגדולים תוכיעים עתה שינוי - כרי שענה זה יהיה ל"קס" נוסח פורמולה 1.

שינויים בתקנות

עונת החורף מעניקה איפוא לה"ת אחוזת הכיף לאומית של ספורט המכוניות (פי"א) - פורמסיון אינטרנאסיונל ולידספורט אוטומובילי שמושבה בפאריס, הרמנות להכניס שינויים רבים בתקנות המירוצים, השינויים המתמירים הללו ממרדים את חי ה"צדנים" אגרו שראוי, למשל, התבטא לא מכבר כי "נשבר לו" מכל השינויים הללו ומעתה יסתפק במירוצים בארה"ב, מנגי מאשימים תכונות את פי"א



מירוצי מכוניות ספורט על מסלול

יש גם ליגה ב'

שבו המימן הוא כירי יצירי מכוניות וטרמים מסחריים - מתרחבים המאמץ צים בדרך כלל במירוצ עצמו, גישתם של מנהלי מירוצ מכוניות הספורט היא מרעננת והרמה לכך שטר פורט זה נעשה מלהיב, עובדה היא שמספר הצופים הגבוהים, עולה מכמה מאות בשנים האחרונות.

בהשוואה לסיקור לו נוכח מירוצי פורמולה 1 וה"ראלי", מירוצי מכוניות ספורט שייכים לליגה ב', אך מצב זה

רובי הודיעה שבמסור ראליי החדש יתנו טוני פונר ומאקילם הריס, אלוי 83, סימו סאלונג, ימשיך עם הצוות שלו ב"פז", ולטר רוחל ימשיך ב"אאורי" ומאריקו אלן ב"לאנציה".

הצנועים ביותר

העניי ויותר צנוע מבחינה פיסיקית מת בספורט הרכב הבין לאומי הוא

פרוסט, יש להניח ששוב וזו כמה אלפי מיליארדים מוטלים על כי המאמץ, גם הכובד העולמי אירטון סנו שייך בלי ספק למולטי-מיליונרים הללו. מירוצי ה"ראלי" נראים כמו הקרוב העני של דוד פורמולה 1 תוצאות, גם כשמוציעים על חילופי נתינים, אין ער שים זאת בתוסים ובמחולות והנושא הכספי אינו מוזכר, "פורד" הודיעה שקאלי גרונדל יתח בשנה הבאה עמי תו של מטיג בלומקוויסט ו"אוסטין



פורמולה 1

ממשיכים ספורט

מכירת מכוניות

חפוס את המחיר כשהוא קבוא !!!

זו ההזדמנות שלך לחתום על מעדיב נוער
במחיר הנמוך ביותר ולזכות בפרסים היקרים ביותר



מערכת חופים Sam-Ick
5 חלקים
עם מצילות PAISTE



סינטיסייזר דיגיטלי
YAMAHA מתוצרת
רגם 21 - Chorus Split DX
Dual, עם צלילים בוכרון פנימי



אורגן Farfisa
8 אוקטבות
עם חיבור Midi למחשב ביתי רגם 60 FK



גיטרה חשמלית מקצועית
VANTAGE מתוצרת



גיטרה ספרדית
LORCA מתוצרת

מעדיב נוער

אם חפעת מיד, תהנה מן היתרונות הבאים:

- השקיעות יגיע לביתך בדואר מדי שבוע, ללא כל תשלום נוסף.
- על ידי תשלום מראש, אתה מוכנס מעגלית מחירים נמוכים במשך השנה ומקבל לכל פרט אישי - הספר "המשפחה".

תלוש חתימה

שם המעדיב: _____

שם פרטי: _____

כתובת: _____

אולם הפרס העיקרי יגיע לביתך מדי שבוע:
עתון מתקדם, אקטואלי וחיוני לגורר
המתבגר - הכולל חומרי-עזר רב ללימודים:

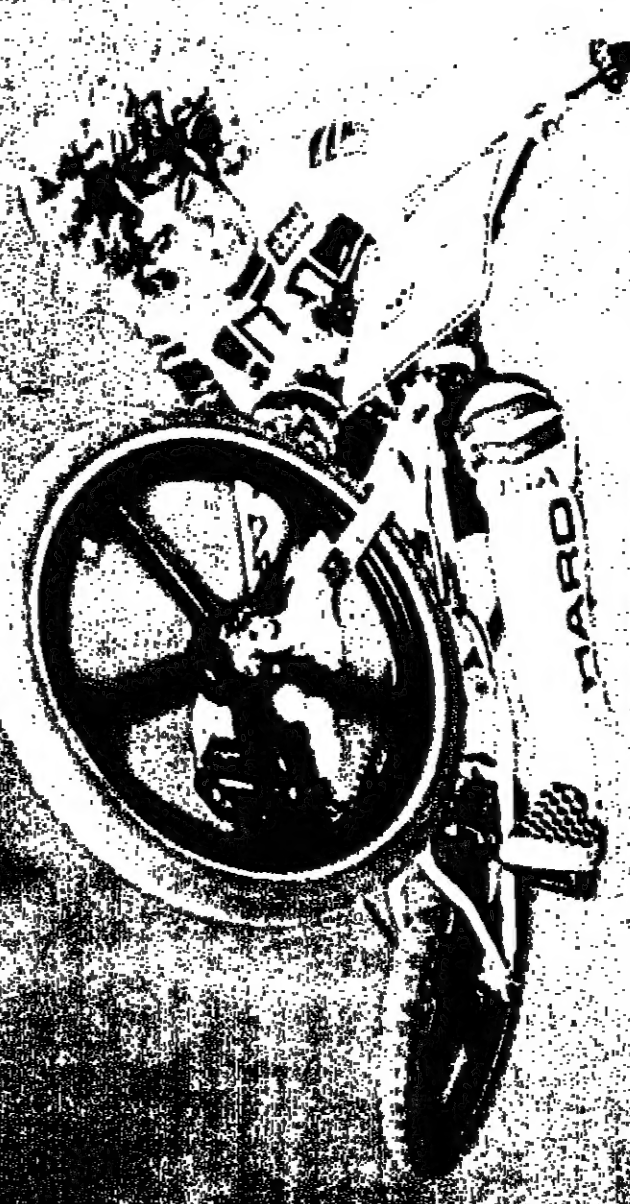
המשפחה

כל שבוע יקבל הורג 14,450 שקל

כך תבטיח לעצמך את הספר "המשפחה" וזיכרון ודעותיך בהגדלת הפרסים!

הזדמנות לזכות!

הזדמנות זוהי הזדמנות נדירה, במסגרתה יוכלו להשתתף כל מי שירצה, ללא תשלום, ולזכות בפרסים יקרים. הזדמנות זו תיפתח ב-15.10.85, וכל מי שירצה להשתתף, יצטרף אל כל המשתתפים, ויזכה בפרס יחיד. הזדמנות זו תיפתח ב-15.10.85, וכל מי שירצה להשתתף, יצטרף אל כל המשתתפים, ויזכה בפרס יחיד. הזדמנות זו תיפתח ב-15.10.85, וכל מי שירצה להשתתף, יצטרף אל כל המשתתפים, ויזכה בפרס יחיד.



הזדמנות זוהי הזדמנות נדירה, במסגרתה יוכלו להשתתף כל מי שירצה, ללא תשלום, ולזכות בפרסים יקרים. הזדמנות זו תיפתח ב-15.10.85, וכל מי שירצה להשתתף, יצטרף אל כל המשתתפים, ויזכה בפרס יחיד.

